

НОМИНАЦИИ
конкурса на лучший экспонат
в рамках Сибирского научно-образовательного форума
(г. Новокузнецк, 7-9 февраля 2024 г.)

1. Нормативное и программно-методическое обеспечение введения и реализации образовательных стандартов нового поколения.

Представляются как образовательные программы, так и отдельные самостоятельные элементы образовательной программы, обеспечивающие введение и реализацию образовательных стандартов нового поколения.

Критерии:

- целостность;
- структурность;
- проработанность (проработанность структурных элементов, наличие чётко сформулированных конечных результатов обучения, и др.);
- соответствие требованиям образовательного стандарта;
- наличие индивидуального и специфического, характерного для конкретной образовательной организации;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

2. Системы оценки качества образования.

Представляются модели системы оценки качества образования (СОКО) как на уровне отдельно взятых образовательных организаций, так и образовательных систем различного уровня (муниципальной, региональной, национальной) и системы управления качеством образования на всех уровнях образования, а также материалы (разработки), демонстрирующие опыт деятельности по оценке качества образования.

Критерии:

- встроенность в региональную (национальную) систему оценки качества образования;
- целостность;
- системность;
- инструментальность;
- наличие материалов мониторинга качества образования;
- наличие информационно-аналитических материалов оценки качества образования, размещенных на официальном сайте образовательной организации;
- описание механизмов управления качеством образования;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

3. Управление образованием, направленное на реализацию государственной политики в сфере образования.

Представляются материалы, отражающие опыт инновационного развития образовательных систем, в условиях реализации государственной политики в сфере образования, разработки и внедрение систем управления, обеспечивающих эффективное функционирование и развитие образовательных учреждений в условиях системных изменений и нововведений.

Критерии:

- актуальность, нацеленность на освоение нововведений, инициированных государством;
- ориентация на предвидение и удовлетворение «завтрашнего» социального заказа;
- целостность;
- наличие описания системы управления;
- наличие целостного управленческого цикла;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

4. Развитие кадрового потенциала в сфере образования.

Принимаются программы, проекты, описание моделей внутрикорпоративных систем неформального повышения квалификации, направленные на формирование и развитие кадрового потенциала образовательной организации и опыт их реализации.

Критерии:

- актуальность;
- аналитическая обоснованность;
- концептуальное обоснование;
- прогностичность;
- результативность (положительная динамика);
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

5. Наука – образовательной практике.

Представляются ведущие научные школы, системы подготовки кадров высшей квалификации. Опыт взаимодействия и взаимовлияния науки и развивающейся образовательной практики.

Критерии:

- актуальность научных разработок;
- целостность;
- практическая значимость;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

6. Инновации в образовании.

Представляются проекты и программы инновационной деятельности образовательных организаций, опыт реализации проектов (программ).

Критерии:

- актуальность;
- обоснованность инновационной идеи;
- проработанность (программная, нормативная, организационная и др.);
- педагогическая целесообразность;
- результативность (наличие продуктов инновационной деятельности, образовательных эффектов);
- технологичность и возможность трансляции;
- наличие материалов диссеминации ценного опыта;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

7. Одаренные дети России.

Представляются материалы (программы, проекты, опыт работы), отражающие систему работы образовательных организаций по сопровождению детской одаренности

Критерии:

- системность;
- практическая значимость;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

8. Профессиональная ориентация и самоопределение школьников.

Представляются программы, проекты, описание опыта работы образовательных организаций, другие материалы, отражающие систему работы по профессиональной ориентации школьников, расширению сферы общественно-полезной деятельности обучающихся.

Критерии:

- нацеленность на решение ключевых проблем профессиональной ориентации и самоопределения школьников;
- системность;
- практическая значимость;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

9. Инклюзивное образование.

Представляются программы, проекты, описание опыта работы образовательных организаций, другие материалы, отражающие систему работы по обеспечению доступности образования

Критерии:

- системность;
- практическая значимость;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

10. Духовно-нравственное воспитание, развитие и социализация личности учащегося в образовательном учреждении.

Представляются программы духовно-нравственного развития и воспитания, программы воспитания и социализации, материалы раскрывающие их реализацию.

Критерии:

- актуальность;
- концептуальное обоснование;
- направленность на передачу базовых национальных и общечеловеческих ценностей;
- соответствие целевых установок планируемым результатам;
- соответствие традициям воспитательной работы в организации;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

11. Территория самоуправления.

Представляется опыт образовательных организаций по развитию детского общественного движения, в том числе через самоуправление, выявление лидерства в ученической среде, через участие в реализации основных направлений Российского движения детей и молодежи (личностное, гражданское общество, военно-патриотическое, информационно-медийное и др.).

Критерии:

- системность (раскрывается через содержание деятельности);
- открытость и социальное партнерство в развитии детского общественного движения;
- встроенность в образовательную программу, программу развития;
- ресурсная обеспеченность;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

12. Здоровьесберегающая деятельность в образовании.

Принимаются программы и проекты по формированию системы знаний о здоровье и здоровом образе жизни. Опыт продуктивной деятельности по формированию мотивации на сохранение и укрепление здоровья, развитию физкультуры и спорта. Системы реабилитации и восстановления здоровья.

Критерии:

- актуальность;
- разработанность нормативной документации, регламентирующей здоровьесберегающую деятельность в учреждении.
- целостность;
- результативность, в том числе положительная динамика показателей здоровья и развития;
- технологичность и возможность трансляции;
- перспективность реализации проекта / программы;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

13. Цифровая образовательная среда.

Представляются программы, проекты, описание (обобщение) опыта работы по информатизации и цифровизации образования.

Критерии:

- системность;
- встроенность в образовательную программу, программу развития;
- проработанность (нормативная, организационная, научно-методическая);
- результативность использования/внедрения;
- готовность опыта к диссеминации (распространению и внедрению);
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления
- перспективность реализации проекта / программы, опыта работы и т.п.

14. Лучшая учебная книга (для учреждений дошкольного и дополнительного образования).

Представляются учебники и учебные пособия, учебно-методические комплекты и комплексы, официально опубликованные, созданные с учетом современных тенденций развития образования, новых технологий обучения, гармонично сочетающие глубину содержания и качество оформления.

Критерии:

- учебная книга официально опубликована (период опубликования – не более 3-х лет);
- наличие рецензии с указанием соответствия учебной книги реализуемой обучающей программе и стандарту;
- наличие грифа УМО (допущена или рекомендована в качестве учебного пособия);
- уровень издания (городской, региональный, российский, международный);
- уровень комплексности (отдельное издание/УМК – комплексное сопровождение образовательных программ);
- наличие медийного сопровождения (например, электронное пособие);
- тираж издания;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- качество оформления.

15. Лучшая учебная книга (для учреждений среднего и средне-специального образования).

Представляются учебники и учебные пособия, учебно-методические комплекты и комплексы, официально опубликованные, созданные с учетом современных тенденций развития образования, новых технологий обучения, гармонично сочетающие глубину содержания и качество оформления.

Критерии:

- учебная книга официально опубликована (период опубликования – не более 3-х лет);
- наличие рецензии с указанием соответствия учебной книги реализуемой обучающей программе и стандарту;
- наличие грифа УМО (допущена или рекомендована в качестве учебного пособия);
- уровень издания (городской, региональный, российский, международный);
- уровень комплексности (отдельное издание/УМК – комплексное сопровождение образовательных программ);
- наличие медийного сопровождения (например, электронное пособие);
- тираж издания;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- качество оформления.

16. Лучшая учебная книга (для учреждений высшего образования).

Представляются учебники и учебные пособия, учебно-методические комплекты и комплексы, официально опубликованные, созданные с учетом современных тенденций развития образования, новых технологий обучения, гармонично сочетающие глубину содержания и качество оформления.

Критерии:

- учебная книга официально опубликована (период опубликования – не более 3-х лет);
- наличие рецензии с указанием соответствия учебной книги реализуемой обучающей программе и стандарту;
- наличие грифа УМО (допущена или рекомендована в качестве учебного пособия);
- уровень издания (городской, региональный, российский, международный);
- уровень комплексности (отдельное издание/УМК – комплексное сопровождение образовательных программ);
- наличие медийного сопровождения (например, электронное пособие);
- тираж издания;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- качество оформления.

17. Мастера физической культуры и спорта.

Представляются программы, проекты, описание опыта работы педагогов, другие материалы, отражающие систему работы по привлечению учащихся к занятиям физкультурой и спортом, сдачи норм ГТО, а также по развитию спортивных достижений учащихся.

Критерии:

- нацеленность на решение ключевых проблем физического развития;
- системность;
- учет возрастных особенностей;
- технологичность;
- транслируемость;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

18. Мир детства.

Принимаются оригинальные материалы-номинанты, демонстрируемые самими учащимися в рамках нестандартных экспозиций и отражающие достижения учащихся и воспитанников.

Критерии:

- креативность;
- оригинальность;
- самостоятельность;
- социальная значимость;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура презентации.

19. Образовательные программы дошкольного образования.

Представляются основные образовательные, дополнительные общеразвивающие программы для детей младенческого, раннего и/или дошкольного возраста, рабочие программы педагогических работников дошкольных образовательных организаций, способствующие повышению доступности, качества и разнообразию услуг дошкольного образования.

Критерии:

- целостность;
- структурность;
- проработанность;
- соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- методологическое и методическое единство программы;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

20. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей дошкольного возраста.

Представляются адаптированные (основные) образовательные программы дошкольного образования, индивидуальные программы для детей дошкольного возраста, материалы, отражающие опыт работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ.

Критерии:

- целостность;
- структурность;
- проработанность;
- соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- методологическое и методическое единство программы;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

21. Дошкольное образование в современных условиях: социально-коммуникативное развитие.

Представляются материалы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации и развития личности детей дошкольного возраста.

Критерии:

- актуальность;
- соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- новизна;
- степень разработанности;
- практическая значимость;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

22. Дошкольное образование в современных условиях: познавательное развитие.

Представляются материалы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации и развития личности детей дошкольного возраста.

Критерии:

- актуальность;
- соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- новизна;
- степень разработанности;
- практическая значимость;

- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

23. Дошкольное образование в современных условиях: художественно-эстетическое развитие.

Представляются материалы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации и развития личности детей дошкольного возраста.

Критерии:

- актуальность;
- соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- новизна;
- степень разработанности;
- практическая значимость;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

24. Взаимодействие образовательной организации с семьей.

Представляются материалы по взаимодействию образовательной организации с семьей, отражающие опыт формирования позитивного социального имиджа семьи; популяризации семейных ценностей, жизненного уклада, преемственности поколений; медико-социальной и психолого-педагогической поддержки женщин и детей.

Критерии:

- соответствие заявленной теме;
- актуальность;
- степень разработанности;
- практическая значимость;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

25. Живая природа – живая цивилизация.

Представляются образовательные программы, методические и дидактические материалы, образовательные проекты экологической направленности, образовательные ресурсы экологического содержания, материалы, отражающие систему работы по сохранению памятников природы регионального значения, продуктивный опыт экологического просвещения, образования, воспитания.

Критерии:

- актуальность решаемой экологической/педагогической проблемы;
- нацеленность на решение экологических проблем/проблем экологического образования детей и молодежи;
- научно-методические/педагогические средства решения проблем экологического образования;
- логичность, точность, ясность, объективность изложения,
- практическая значимость (возможность использования в образовательной практике);
- качество оформления, наглядность, иллюстративный ряд.

26. Культурное наследие.

Принимаются материалы, отражающие систему работы по возрождению, сохранению и приумножению культурных традиций, развитию духовности.

Критерии:

- соответствие заявленной теме;
- актуальность;

- степень разработанности;
- практическая значимость;
- результативность, наличие положительного опыта внедрения представленных материалов;
- новизна, оригинальность конкурсных материалов;
- культура оформления.

27. Патриотическое воспитание: «Сохраним военно-историческое и трудовое наследие» (номинация года).

Принимаются программы, проекты, описание опыта работы и другие материалы, отражающие систему работы по патриотическому воспитанию; разработки мероприятий, направленных на сохранение военно-исторического и трудового наследия.

Критерии:

- соответствие заявленной теме;
- актуальность;
- степень разработанности;
- практическая значимость;
- результативность, наличие положительного опыта внедрения представленных материалов;
- новизна, оригинальность конкурсных материалов;
- культура оформления.

28. Современная инфраструктура системы образования.

Представляются материалы, демонстрирующие высокий уровень развития инновационной инфраструктуры, организации комфортной образовательной среды (в том числе в дошкольной образовательной организации), питания обучающихся, качества проведения ремонтных и строительных работ, обеспечения безопасности жизнедеятельности, развития взаимодействия образовательных учреждений с учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга и т.п.

Критерии:

- соответствие заявленной теме;
- актуальность;
- степень разработанности;
- практическая значимость;
- результативность;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.

29. Выставочная культура.

Организация выставочного пространства и работа стенда, отражающие современные требования к использованию выставочного инструментария для достижения целей участия в выставке, информационная насыщенность выставочного пространства, соответствие тематического содержания экспозиции и информационных материалов.

Критерии:

- единство содержания и формы, представленных материалов;
- креативность;
- коммуникабельность.

30. Авторские школы.

Описание опыта организации образовательной деятельности, которая построена на основе оригинальных и эффективных авторских идей, принципов, подходов, технологий и т.п., представляет собой новую образовательную систему и создает новую образовательную практику.

Критерии:

- инновационность;
- альтернативность;
- концептуальность;

- систематичность и комплексность преобразований;
- социально-педагогическая целесообразность;
- реальность и эффективность.

31. Раннее детство.

Представляются материалы, демонстрирующие позитивный опыт обеспечения доступности дошкольного образования для детей до 3 лет, включая детей с ОВЗ.

Критерии:

- актуальность;
- новизна;
- степень разработанности;
- практическая значимость;
- соответствие содержания конкурсного материала теме заявленной номинации;
- культура оформления.