Название статьи (стиль «Название»)

Авторы (стиль «Авторы»)

Адреса авторов (стиль «Адреса»)

e-mail одного из авторов (стиль «E-mail»)

**Аннотация**. Аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация (стиль «Аннотация»).

1. Введение (стиль «Раздел»)

В первом абзаце, который идет после заголовка, отступ делать нельзя («Стиль основного текста»).

Все остальные абазцы идут с отступом (стиль «Осн. текст с отступом»).

1. Следующий раздел статьи (стиль «Раздел»)

В первом абзаце, который идет после заголовка, отступ делать нельзя («Стиль основного текста»).

Все остальные абзацы идут с отступом («Стиль осн. текст с отступом»).

* 1. Подраздел (стиль «Подраздел»)

Без отступа.

Отступ.

* + 1. Под-подраздел (стиль «Под-подраздел»). Текст следует сразу после названия, шрифтом не выделять.



**Рисунок 1.** ………………………….. (стиль «Подпись к рисунку»).

1. Следующий раздел статьи (стиль «Раздел»)

В первом абзаце, который идет после заголовка, отступ делать нельзя («Стиль основного текста»).

Все остальные абзацы идут с отступом («Стиль осн. текст с отступом»):

* ….. (стиль «Маркированный»).
* ….. .
* ….. .

1. Выводы/Заключение (стиль «Раздел»)

Выводы, выводы, выводы («Стиль основного текста»).

Благодарности (стиль «Раздел без нумерации»)

Благодарности, благодарности, благодарности («Стиль основного текста»).

Список литературы (стиль «Раздел без нумерации»)

1. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. (стиль «Список литературы»)
2. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..
3. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….
4. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..